

POUR QUE DES SAVOIR-FAIRE ANCESTRAUX SE FORGENT UN AVENIR

Ateliers de formation professionnelle à la rénovation de l'habitat bruxellois et à des métiers artisanaux

L'asbl LA RUE, mouvement d'éducation permanente et membre du P.I.W.B., a entrepris en 1985 la mise sur pied d'ateliers de formation professionnelle, d'une part en rénovation de l'habitat bruxellois, d'autre part en certains métiers artisanaux (fonderie de bronze et mi-ferreux, ferronnerie d'art avec travail à la forge, taille de la pierre manuelle).

Fondamentalement, il s'agit de contribuer à revitaliser les quartiers particulièrement défavorisés proches du site industriel des "Fonderies et Ateliers de la Cie des Bronzes" au Vieux Molenbeek.

Dans le cadre d'une zone de développement et d'un programme urbain et économique, culturel et social, il s'agit de créer des emplois à la suite de formations expérimentales non dispensées actuellement ni en région wallonne, ni en région bruxelloise.

Le Projet est du type Entreprise culturelle parce qu'il a un fort contenu culturel, lié à l'identité d'une région. Ces métiers ont fortement contribué à l'identité architecturale, urbaine et industrielle de Bruxelles; ils ont un savoir-faire exceptionnel en voie de disparition et leur exercice contribue aussi à l'identité des travailleurs qui mettent en oeuvre ce savoir-faire. Ils leur procurent une satisfaction peu commune et un très bon rapport à la matière qu'ils transforment.

Ces métiers ont aussi une capacité rare de captation de l'attention de spectateurs, visiteurs et touristes, écoliers et adultes.

Ces formations s'imposent si l'on veut travailler à la protection du patrimoine architectural de la ville et prévoir son entretien et sa restauration.

Le projet est "Entreprise" parce qu'il prétend créer des emplois, soit par l'embauche de stagiaires par les entreprises bruxelloises existantes, soit par la création de l'entreprise répondant à l'analyse du marché et au projet culturel.

Il est "Entreprise" aussi quand il prétend déboucher sur un fonctionnement économique et commercial rigoureux, respectant les règles du marché.

L'ouvrier qui, en rénovation de l'habitat, en fonderie de métaux non-ferreux, en forge à chaud et en taille de pierre, est capable de "faire-main" et de valoriser la transformation des matériaux, est en voie de disparition accélérée. Bientôt n'existeront plus que des mécaniciens incapables de sentir la

matière, de la respecter, de la faire parler. Cette méconnaissance a comme conséquence des erreurs de choix de matériaux et de traitement de ceux-ci, réduisant leur longévité, leur résistance et leurs possibilités d'utilisation.

De manière générale, les formations proposées dureront environ un an et comprennent à la fois une formation générale et technique, et des stages en entreprise. Ceux-ci se déroulent de manière intermittente et s'intercalent entre les diverses séquences de la formation théorique.

L'Atelier s'organise selon trois axes complémentaires :

- muséographie : montrer les gestes en train de se faire;
- formation : transmettre le savoir-faire par la pratique du geste;
- production : créer des emplois, produire du neuf, être compétitif.

En fin de cycle, le stagiaire peut se voir octroyer un brevet d'aptitude dans telle technique, sanctionné par les moniteurs et les différents partenaires soutenant les ateliers de formation professionnelle. L'asbl LA RUE assure alors une aide à l'embauche ou un accompagnement à l'établissement éventuel d'indépendant.

Cette formule de formation originale paraît devoir s'imposer actuellement; elle doit s'établir en concertation avec les partenaires sociaux (patronat, enseignants, syndicats, pouvoirs publics).

L'asbl LA RUE étant "auteur du projet", assure le recrutement des stagiaires et moniteurs, le suivi pédagogique (programmes, encadrement, équipements par le biais de Comités du métier) et la gestion administrative et financière.

A ce jour, le projet des Ateliers de la Rue a reçu le soutien du Fonds Social Européen, du Ministère de l'Emploi et du Travail, de la Communauté Française.

L'agréation en "formation professionnelle d'entreprise" par l'ONEM vient d'être acquise.

La Région Bruxelloise a décidé de soutenir le Projet; les Conventions sont en cours de négociation.

D'intéressants contacts sont engagés avec les fédérations patronales et les syndicats.

L'association espère pouvoir démarrer ces Ateliers avant l'été 1987.

Guido Vanderhulst,
coordinateur.

Adresse : La Rue asbl, secrétariat : rue de la Colonne, 1 - 1080 Molenbeek (Tél.: 02/522.30.80).